



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!  
К борьбе за дело Коммунистической партии  
Советского Союза будь готов!

# Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета,  
ВКСМ и Центрального Совета  
Всесоюзной пионерской организации  
имени В. И. ЛЕНИНА

★ Год издания 46-й № 59 [5434] ★ Пятница, 24 июля 1970 г. ★ Цена 1 коп.



Выше дома, выше ели  
К облакам летят качели.  
Даже птицы не угонятся,  
Так стремительно лечу.

— Здравствуй, ветер,  
Здравствуй, солнце! —  
Я от радости кричу.

Фото Я. ШАХНОВСКОГО.



## ПРИНИМАЕМ ЭСТАФЕТУ

Совет пионерской дружины нашего лагеря решил в каждом отряде провести беседы, ознакомить ребят с Обращением IV съезда, с условиями Марша пионерских отрядов «Всегда готовы!».

Вот что мы надумали: составить летопись нашего лагеря — ему в 1972 году исполнится 25 лет.

Найдём первых пионеров, вожатых, начальников нашего лагеря.

Хотим, чтобы к началу учебного года все пионеры пришли подготовленными к занятиям. Вожатые и старшие пионеры согласны подтянуть тех, кому нужна помощь. Для начала маршрута в страну Знаний и Труда мы в отрядах провели беседы о Ленине и плане ГОЭЛРО. Сделали электрифицированную карту, встретились с энергетиками, совершили походы по ленинским местам.

Мы участвовали в операции «Чукотка». Наш вклад — 70 рублей. В нашем лагере каждый отряд — разведчик боевой и трудовой славы. Часть наших материалов уже передана в музей Революции, Политехнический и в Музей Н. К. Крупской. Мы охраняем памятники культуры и памятники воинам — участникам Великой Отечественной войны.

Совет дружины пионерского лагеря Моснерго.

Московская область.

## ТЕЛЕГРАММА

РЕШЕНИЕ ДЕЛЕГАТОВ ЧЕТВЕРТОГО ВСЕСОЮЗНОГО СЛЕТА ПИОНЕРОВ ПОЛНОСТЬЮ ОДОБРЕМ. ПИОНЕРЫ УДУМРУГИ ГОТОВЫ ВЫЙТИ НА МАРШРУТЫ ВСЕСОЮЗНОГО МАРША ПИОНЕРСКИХ ОТРЯДОВ — ВЫПОЛНИТЬ НАКАЗ XVI СЪЕЗДА КОМСОМОЛА. Г. ИЖЕВСК, ДРУЖИНА ЛАГЕРЯ «МЕТАЛЛУРГ».

## НЕДРУЖЕЛЮБНАЯ «ДРУЖБА»

**МЫ ПИШЕМ** вам из деревни Кобячево. Рядом с ней находится пионерский лагерь «Дружба».

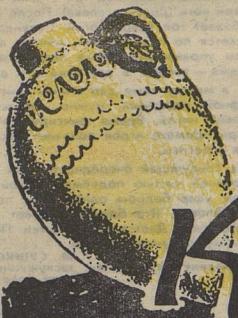
Идём ли мы в лес, идём ли мы на речку (а идём мы мимо лагеря), каждый раз ребята из лагеря «Дружба» встречают нас насмешками, смотрят на нас с презрением.

Нам очень обидно! А каково деревенским ребятам?

Почему же нет уважения к тем, кто живёт в деревне, кто трудится и работает на полях? Почему ребята из этого лагеря считают зазорным жить в деревне? Вот уж совсем не соответствует название лагеря поведению пионеров!

А почему бы и не подружиться пионерам с ребятами, живущими в деревне? Деревенские мальчишки и девочки лучше ведь знают природу, они приучены к труду.

Ребята Кобячева.



# КАРАС

ЯЩЕРИЦА показала только хвост, исчезла в расщелине храма. Висело кувшона у него небо. Оно последает поток света и разгоняет мрак. Ребята, наступайте лихорадочной пошквор, перебивают землю вместе с Грантом Бадаловичем Оганесяном, самым «грамотным тцецом» древностей в Талине. Натякаются на серебряный подсвечник с напылом воска. Безмолвный дар храма, построенного в седьмом веке, бережно несут в прозрачный летний день. Настоя-

Стали лирой родники

Бингьола...

Песню выучили всем классом. От песни пришли к легенде.

**ЗАСТРЕЛИЛ** охотник куропатку. Собрались все куропатки. Окунули подругу в родник. Та окила. Когда все до одной выкупались, улетели. Охотника удивились целительной воде, бросились за куропатками. Хотели найти один родник, воскресивший куропатку. — Биргьод, а увидели озеро Бингьод. Ведь Бингьод в переводе с турецкого — «посылая родников». Подробушка узнай, какой из них с целебной водой.

Неужели родники Бингьола не бьют для Гегама? Хотелось верить, что голос их близок Гегаму, если бы... Никогда не избавиться от этого «если бы»...

**В** ЕСНОН в парке рабочие рыли траншею для труб. Напали на хранилище карасов. Карасы — огромные глиняные сосуды для зерна, вина, масла. Что делать? Траншею надо рыть глубже. Пришёл Грант Бадалович к своим землякам археологам и спросил:

— Неужели карасы оставим лежать в земле?

— Нет, все пойдём на раскопки. — зашумел 5-й «А».

Откапывали карас осторожно. Азартная Альварт Нерсеян не удержалась, отнесила всех. Руками начала вычерпывать вогу из караса и вычищать грязь. Все вместе определили, что было в нём растительное масло. Сделан пять тысяч лет тому назад. Когда Альварт высекрала дно, хлынул дождь.

— Домой! Домой! — звал Грант Бадалович ребят.

Учитель ушёл, чтобы вернуться

позже. 5-й «А» остался у караса. Думали переждать дождь, вытащить карас и унести в школу. Вот тогда-то и появился Гегам. Он кричал по-хозяйски:

— Уходите отсюда. Мой отец сторож. Я не хочу, чтобы вы топтали зелень!

— Нам учитель разрешил быть в парке, — отвечал 5-й «А». — Зато я не хочу, — не унимался Гегам.

Не утерпел Аранк Аветисян и толкнул Гегама. Что тут поднялось! Гегам набрал камней и начал бросать в карас.

— Ах ты бессовестный! — ругали его девочки.

Они окружили карас, чтобы камни не попали в сосуд. Мальчишки кинулись на Гегама, но Гегам вырвался, растолкал всех, бросил тяжёлый камень в карас, и пятнадцатилетний «старик» рассыпался. Лиллик и Земфира заплакали.

«Нет, если бы Гегам вслушался в старинные песни, легенды, понял бы язык камней, был бы добрее», — думал Грант Бадалович бессонной ночью. Ещё думал он, какая она не простая, дорога к красоте. И важно зажечь её в душе каждого...

**РЯДОМ** с кувшинами и монетами в школьном музее нет караса, лежат только его обломки с орнаментом. Легенды и песни — в тетради. Идут ребята: может, забьют родники Бингьола и для Гегама?

А. БАТУРИНА.

(Наш специальный корреспондент.)

Армянская ССР,  
посёлок Талин.



В наном вене служила людям посуда, от которой сохранились только черепки, пытаются определить Земфира и её друзья.

Фото М. КОЧАРЯНА.

# НЕФТЬ И РОЗЫ

Венами извлекаются сокровища из недр земли: железные и медные руды, каменный уголь, золото, бокситы, асбест, калийные соли, самоцветы...

## НЕУЖЕЛИ ВСЕ ОТКРЫТО?

С этим вопросом мы обратились к уральскому учёному, профессору, доктору геолого-минералогических наук Анатолию Алексеевичу МАЛАХОВУ. Вот что он рассказал:

— Нет, не всё открыто! Просто миновали те времена, когда можно было нечаянно открыть месторождение полезных ископаемых. Теперь даже детальные поиски не всегда заканчиваются успехом. Но это вовсе не означает, что недра оскудели. Сейчас поиски надо вести новыми методами. Я расскажу только об одном, который мне кажется наиболее перспективным.

...Эта каменная роза была живым цветком (снимок сверху). Чехословацкие друзья, которые мне её подарили, опустили розу на некоторое время в карловарский минеральный источник. Соли источника не только пропитали её, но и полностью заменили органические вещества. Роза окаменела. Доводилось мне видеть и каменный лес. Однажды в одном из районов Пермской области пробурили разведочную скважину. Ударил фонтан воды, настолько мощный, что закрыть его не удалось. Дело было вечером. Буровики махнули рукой и ушли спать. А наутро вокруг стоял белый мёртвый лес. В подземной воде концентрация углекислого кальция

океан отступила и начались горообразовательные процессы, пористые слои смялись в складки и образовали выпуклые и вогнутые зоны. Газ, нефть и вода заполнили их. Причём расположились они по удельному весу: лёгкий газ занял верхнюю часть выпуклой зоны, вода легла в основании вогнутой, а нефть — средняя по тяжести — оказалась между ними.

Исследуя керны, учёные помогают буровикам установить газо-нефтеносную залежь. И если затем удаётся попасть в нефтеносный слой, сжатая сверху и снизу нефть вырывается наружу мощным фонтаном. Таким способом были открыты огромные залежи нефти в Волго-Уральской области, которую мы называем Вторым Баку, и газосносные пласты в окрестностях Свердловска на горе Берёзовой. Всем сейчас известно крупнейшее месторождение нефти в Тюменской области. Там под контролем учёных находились другие окаменелости. Некоторые из них похожи на современные организмы — радиолярии. Скелет ископаемой радиолярии состоит из солей кремния.

Подобными методами открывают месторождения и некоторых других полезных ископаемых. Но такие исследования могут быть успешными только при содружестве буровиков, микропалеонтологов, геофизиков и других специалистов.

Беседу записала Л. ЯКОВЛЕВА.



**О**ФИЦИАЛЬНО его называют пятым общеобразовательным лицеем имени Адама Мицкевича. Но все в городе Ченстохове зовут его просто «русским лицеем». Таких лицеев на всю Польшу только семь. Тот, что в Ченстохове, — один из лучших. Польские харцеры давно дружат с московскими школьниками. И если бы вам, ребята, удалось заглянуть в один из классов лицея, вы бы, наверное, удивились. Не класс, а настоящий музей. Повсюду развешены большие фототрафареты Москвы, Ленинграда и других городов Советского Союза. Всё это подарки московских пионеров, гостивших в Ченстохове. Сейчас польские ребята приехали в гости к москвичам.

— Нам очень понравилась Москва, — сказала на встрече в нашей редакции Мария Мавшиńska. — Здесь мы встретились со своими русскими друзьями, которых хорошо знаем по переноске. Такие же встречи нас ожидают в городе Ленина. И нам просто повезло, что мы попали в Советский Союз в этом, юбилейном году.

Нам также приятно, что наш большой совместный праздник, День возрождения Польши, 22 июля, мы отмечаем на Советской земле, откуда взошла наша свобода.

НА СНИМКЕ: гости Москвы — польские харцеры возлагают цветы к Мавзолею В. И. Ленина.

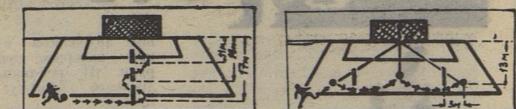


## УКРОТИ МЯЧ

В зональных и финальных соревнованиях клуба «КИМ» разыгрывается право за лучшее выполнение «технических упражнений». От команды выступает один лучший игрок. Результаты этих упражнений имеют значение при равных показателях очков и голов у команд. Вот эти упражнения.

1. Футболист бежит с мячом с угла штрафной площадки вдоль линии штрафной площадки к центру, обводит змейкой три стойки и забивает гол в пустые ворота с правой ноги (рисунком слева). После этого он ведёт мяч с левого угла и забивает гол левой ногой. Секундомер включается при старте, а выключается по пересечении мячом линии ворот. За лучшее время в каждом упражнении даётся первое место и одно очко, за последующее время — второе и два очка и т. д.
2. Три мяча лежат неподвижно, а между ними две стойки (рисунком справа). Разбегаясь с угла штрафной площадки, нужно забить как можно скорее все три мяча правой ногой. Время фиксируется так же, как в первом упражнении. При промахе игрок получает последнее место. Размеры ворот, как для взрослых.
3. Жонглирование выполняется в следующей очередности: три удара (внешней, средней и внутренней частью подъёма) правой ногой, потом три удара левой. Затем удар бедром одной ноги, потом бедром другой и, наконец, удар головой. Кто больше сделает ударов, получает первое место и одно очко. Даются три попытки. Победитель определяется по наименьшему количеству очков.

М. СУШКОВ, заслуженный мастер спорта, президент клуба «КИМ».



**У**ТРЕННЯЯ ЛИНЕЙКА. Коста Николаев, председатель совета дружины, даёт задания: — Первый отряд едет на прогулку. Остальные — в лес.

Костин «в лес» — это не значит на прогулку. Пионерский лагерь «Дружба» — коллективный член Всесоюзского общества охраны природы.

Ребята чувствуют себя в лесу хозяевами. Наперебой рассказывают они о своих лесных владениях.

— Вот тот муравейник наш. Это лесник дядя Ваня научил нас расселять муравейники.

— Слышите? Заблук поёт... А сейчас — чибис. Наши ребята им квартиры развесили.

За разговором ребята не забывают и о деле. На опушке выросла целая гора валежника. Здесь будет стоянка для туристов. И место для костра, и колышки для палаток — всё готово!

Мальчиш тоже в лесу времени даром не теряет. Они учатся видеть в косовокой шишке старичка, в изогнутом корешке — Хозяйку Медной горы, в хрупких веточках — смешных зверушек. Глеб Иванович Турбин, начальник лагеря, — настоящий любитель. Он может на глазах у изумлённых мальчишек и девочек превратить лесного уродца в весёлую игрушку.

Лариса Трешалова и Петьа Котов ищут грибы для Рыжули. Так зовут белку, которая живёт в ла-



## ЕСЛИ ТЫ В ЛЕСУ ХОЗЯИН...

герном зоопарке. Тут всегда полно ребят. Всеобщим вниманием окружен лосёнок Малыш. Недавно лагерь отметил день его рождения. Малышу исполнился месяц. Кто для любимца молока принёс, кто и просто за уши потрел, а одна девочка начала ему что-то рассказывать на ушко. Может, она сочинила для Малыша сказку?

Этим летом в лагере отдыхают семь ребят с Чукотки. Здесь Боря Белшапка впервые увидел степного орла. Однажды мальчик заметил, как в клетку орла залетела трясогузка. Стелет или не съест орёл непрошеную гостью? А гордый красавец Зоркий Глаз лишь свысока поглядывал на маленькую пичужку и не трогал её. В клетке орла она устроила гнездо и вывела птенцов.

Живут в зоопарке и лисёнок Тип, и кролики, и черепаха. Зверята привыкли к распорядку дня в лагере.

Вот опять слышится звонкий голос горна — это возвращается первый отряд. «Хорошо поработали ребята!» — сказал лесничий Николай Михайлович.

Деньги, заработанные на прополке, старший отряд решил перечислить в фонд операции «Чукотка»...

Ребята из «Дружбы» знают: только тем, кто любит и бережёт лес, дарит этот чудо-великан ключи от самых заветных своих кладовых.

И. ГОРЧАКНИНА, Московская область, пионерский лагерь «Дружба» Кусковского химвозода.



**П**РОЖИВ в лагере полсмены, Оля Селезнёва подумала: её отряды в школе не хватало звучного, красивого названия. Что это в самом деле: отряд 6-го «Б»? В лагере, например, появились «Гулливер», «Вперёдсмотрящий», «Бригантина», «Неунывайка» и даже «Эй, ухнем!»

На общелагерной линейке было как на кинофестивале.

— «Неуловимые мстители», сдать рапорт! — «Алые паруса!» Прекратить разговоры! — «Чапаев!» Какой твой девиз?

Почти целая Олина тетрадь уже заполнена девизами, речёвками.

Речёвки, сочинённые ребятами, будоражат тишину — лесную, луговую, полевою...

«Кто шагает дружно в ногу?»... И пошло! Девиз — он не на каждый, конечно, случай. Пообедать, например, ребята, подкрепятся — председатель громко спрашивает: — Наш девиз?

— Кто ищет, тот всегда найдёт! Это в третьем отряде так кричат. А у соседней девиз, разумеется, другой. Причём ребята часто меняют его.

У отряда, считает Оля, есть теперь всё, что надо. Название «Аэлита». Девиз? Целых два, на выбор: «Кто в космос не летал, тот Землю не видал». И ещё: «И на Марсе будут яблони цвести!»

А для начала было бы неплохо посадить хоть простенькие цветы на лагерных клумбах, у которых слишком уж неприглядный вид. Собирались ребята из «Аэлиты» обложить клумбы дёрном, да всё недосуг. Потом решили съездить в колхоз, там в саду поработать. Приняли решение ещё две недели назад. Придётся, наверное, снова принимать.

Может, оно и неплохо иметь отряды свою песню, имя, речёвки в конце концов. Но всё же сначала отряд должен стать... отрядом. Боевым, вперёдсмотрящим.

Живое, настоящее дело, Оля, пустозвонством не заменить.

А что касается девиза — он у пионеров один: «Всегда готов!»

В. МОРОЗОВ, Гомельская область.



**МНЕ БЫЛО СКУЧНО.** — сказал Эдик Гома, когда его привели в детскую комнату милиции.

«За что?» — спросите вы. Сейчас расскажем. Центральная диспетчерская скорой помощи города Харькова. Всё время загораются красивые огоньки на пультах, диспетчеры принимают вызовы и машины с красными крестами мчатся на помощь больным. Телефон набирают с тревогой и надеждой, волнением и уверенностью, что помощь придёт вовремя. Но иногда сразу вызвать скорую помощь невозможно — занят телефон, и дрожжащая от волнения рука снова и снова крутит телефонный диск.

Ученик 4-го класса 13-й школы города Харькова Эдик Гома искал, чем бы заняться. Мама на работе, он дома один... И не нашлось ничего лучшего, как позвонить по телефону.

...На диспетчерском пульте беспрестанно загоралась лампочка, и мальчишеский голос выкрикивал также гадости, что взрослому становилось обидно и стыдно за маленького кулигана. Не помогли ни уговоры, ни угрозы. В трубку снова и снова звучала брань и... музыка, которую Эдик «транслировал», включив проигрыватель.

Работники телефонной станции быстро определили, откуда звонят. Когда в квартиру вошли милиционеры, Эдик держал телефонную трубку, а рядом надрылся проигрыватель.

Эдик в слезах утверждал, что не подумал, что больше никогда не будет... А это время те, кому срочно нужна была помощь и кто никак не мог дозвониться, выражали нам своё справедливое недовольство.

Эдик будет строго наказан. За хулиганство сына придётся отвечать и его маме. Но есть ещё, к сожалению, подобные любители «пошутить». Подумайте: стоит ли шутить, когда речь идёт о жизни и здоровье людей!

М. МАЙОРОВ, врач скорой помощи.

г. Харьков.



## ПЛЕННИКОВ НА ВОЛЮ!

**У**НАС в низовьях Волги начался спад воды. Там, где она отступила, остались бочаги, ямы, наполненные водой. А в них полным-полно мальков самых разных рыб. Попали в плен. Тут уж им без нашей помощи не обойтись.

Операцию по спасению рыбы мы так и назвали: «Полон». Готовились к ней давно. В школьной мастерской изготовили марлевые неводчики, сачки. А девочки притащили даже старую обувь, чулки. Это чтобы никто не порежал ноги, да и от пняков хорошая защита.

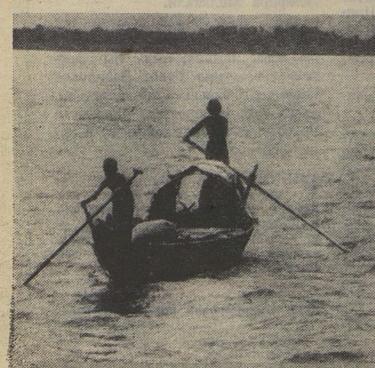
Сейчас операция «Полон» в разгаре. Люба Максимова и Маша Пенёнкина уже установили рекорд. Они за один день выпустили в Волгу десять тысяч мальков!

Когда был День рыбака, Коля Дмитриев обещал большие всех спасти рыбы. И сдержал слово. Коле иначе нельзя. У него папа передовой рыбак.

Саша ДЕМИДОВА, Маша ПЕНЁНИНА, Галия АРТАМОНОВА.

Астраханская область, село Седлистоё. Фото В. ПОСТНИКОВА.

## ТВОЯ ЗАРУБЕЖНАЯ РОВЕСНИЦА



## ТЫ В СЕРДЦЕ МОЁМ, КАМБОДЖА!

Автор этих заметок два года прожила в Камбодже, где работала врачом её муж.

Ещё одна страна бьётся в котях американских стертников — Камбоджа... Далёкая, вилля страна! Твоей горе я разделю всей душой! Два года ходила я по твоей земле, вдыхала неувыдающий аромат твоих цветущих деревьев. Я не забывая вкуса риса, выращенного руками твоих трудолюбивых крестьян. И могучее течение Меконга, чуть колышавшего лёгкие лодочки маленьких камбоджийцев. «Рус, рус!» — кричали они нам, предлагая прокатиться по зеркальной глади реки.

Поднимаясь по крутым ступеням Ангкор Ватта, я не уставала удивляться мастерству твоих сынов, Камбоджа, много веков назад подаривших миру эту красоту. Вершина башни напоминает бутон лотоса — разве можно забыть этот величественный памятник селой старины? Но чаще всего я вспоминаю детей...

Они приходили обычно во второй половине дня. Усаживались вдоль каменного парапета и наблюдали издали. Вскоре они освоенлись и стали подходить к нашему дому. Иногда приходили слишком рано и терпеливо ждали, когда мы старшие, Иринка и Серёжка, вернёмся из школы. Ребята всегда приводили с собой своих маленьких братишек и сестричек. Набегавшись и облизав все деревца, гурьбой шли под балкой, куда Иринка выносила книги и журналы. Начинался «урок». Явно не хватало слов, но «учительница» и «ученики» понимали друг друга. Тонкий пальчик скользил по строкам, а губы читали: «Ленин». Я любила наблюдать за детьми. В их глазах было столько разных чувств — любопытство, удивление, искренняя радость! Несколько веков жили рядом кхмеры и вьетнамцы. На одной земле, часто под одной крышей. И многие уже не помнили, кто был их предок: кхмер или вьетнамец. Зато об этом вспомнили сайгонские бандиты в американские

генералы. Они ворвались в чужую страну и начали там кровавую бойню. Теперь всех, кто может показаться вьетнамцем, насильно загоняют в необъятные баржи, грузят, как скот. Зачем? Чтобы увезти за пределы страны. Там, в концлагерях Южного Вьетнама, их ждет неминуемая смерть. От пули. От голода. От антисанитарных условий. Смерть на каждом шагу подстерегает в тех, кто остался. Полю в школах залиты детской кровью. Выжженная земля остаётся там, где прошли «освободители». Содогаются, несёт в светлые воды Снаемского залива страшную ношу Меконг: сотни трупов плывут по реке. А вверх по течению взбираются всё новые и новые захватчики на военных катерах... Народ Камбоджи не встал и никогда не встанет на колени. Мы рядом с вами, мастера Камбоджи! Рядом с вами все честные люди земли! И. ПЕРЕВОЗЧИКОВА.





**ВЫ ВСЕ**, ребята, знаете кинофильм «Броненосец Потёмкин». Знаете и то, что он по праву занимает место в списке десяти лучших фильмов мирового кино. Поставил его известный советский кинорежиссёр Сергей Михайлович Эйзенштейн. Но не всем, пожалуй, известно, что сценарий «Броненосца Потёмкина» написала Нина Фердинандовна Агаджанова. Тема революции особенно близка ей потому, что революции посвятила она всю свою жизнь. Орденом Ленина отметила страна её заслуги.

В партию большевиков Нина Фердинандовна вступила восемнадцатилетней девушкой. Это было в 1907 году, в очень трудные для партии дни...



1911 год. Страницка дела Н. Ф. Агаджановой из жандармского управления. (Петроград, первый арест).

# РЕВОЛЮЦИОНЕРКА

**ЗА ПОДПОЛЬНОЙ** большевистской организацией охотилась царская охранка. С наступлением темноты переодетые жандармы рыскали по окраинам Екатеринодоара. Собираться вместе становилось всё труднее. Последнее собрание пришлось отменить. Явочная квартира попала под подозрение. Хорошо, что вовремя удалось предупредить товарищей о грозящей опасности.

Тогда Нина Агаджанова предложила приходить к ней в отсутствие дяди-опекуна, у которого она жила после смерти родителей. Лучшей конспиративной явки нельзя было и придумать. Никому из жандармов и в голову не приходило, что богатый дом владельца бакалейного магазина может быть местом большевистского подполья. И пока царские ищейки обшаривали рабочие кварталы, в центре города, в комнате, украшенной дорогими коврами и картинами, составлялись воззвания, призывающие народ на борьбу с самодержавием.

Свежие листовки приводили охранку в неописуемую ярость. Они появлялись неведомо откуда...

Но однажды опекун застал у себя подпольщиков. После бур-

ного объяснения Нина навсегда покинула его дом.

**НАСТОРОЖЕННУЮ** тишину глубокой ночи рассек пронзительный свисток. Мимо тускло освещённого подъезда промелькнул женский силуэт, затем тучная фигура бегущего полицейского.

Утром начальник жандармского отделения с раздранным рассматривал фотографию молодой женщины и длинный перечень фамилий. Её знали как Марию Микудевич, Ирину Васильеву, Ольгу Монахову, Нину Шутко. Подлинная фамилия женщины — Агаджанова. Недавно она бежала из ссылки, куда была сослана за революционную деятельность, и вот опять появилась в Москве. Неизвестно, под какой фамилией искать её теперь. В жандармском управлении её прозвали Бабочка — за неуловимость и умение скрываться.

В комнату торопливо вошли два сыщика: — Хитрая остановилась на Яузском бульваре, 11.

Начальник не сумел скрыть ликования:

— Не спускать глаз, но не брать сразу! Надо узнать, с кем

она встречается. В Москве сейчас Марья Ильинична Ульянова. Они обязательно увидятся. Следить за каждым шагом Бабочки и докладывать мне.

Падая мелкий колючий снег. Мела поэмка. Двое сыщиков уже несколько часов наблюдали за домом № 11, браня молодую революционерку.

Наконец она появилась на крыльце, неторопливо сошла со ступенек. Следом за ней двинулись сыщики. Но не прошли они и квартала, как Нина вдруг всколыхнула в открытый вагон быстро идущего трамвая. Растерявшиеся филёры остались ни с чем.

А вскоре в Петрограде на завод «Новый промет» была принята молодая станочница Клавдия Дубровская. Хозяева и не подозревали, что взяли к себе на работу бежавшую из ссылки с чужим паспортом Нину Агаджанову.

**НАСТУПИЛИ** февральские дни 1917 года. Петроградские рабочие избрали Агаджанову членом Выборского райкома партии большевиков, депутатом Петроградского Совета, членом президиума Союза металлистов — первую среди женщин.

23 апреля Выборгскому райкому стало известно, что вечером

из эмиграции в Россию возвращается Ленин. Выбрали делегатов для встречи. Среди них была Нина Агаджанова.

— Как оповестить рабочих о приезде Ленина? — забеспокоилась она. — Сейчас ведь забастовка и все дома...

Решение пришло мгновенно. Принесли простыни, разрезали их на полосы и крупно написали: «СЕГОДНЯ ПРИЕЗЖАЕТ ЛЕНИН». Полотнища прикрепили к палкам, и рабочие понесли эти транспаранты по улицам Выборгского района.

Вечером на площади перед Финляндским вокзалом собрались десятки тысяч людей...

**ОКОНЧИЛАСЬ** гражданская война. В стране навсегда утвердилась Советская власть. Нина Фердинандовна становится писательницей. По её сценариям ставятся фильмы. Потом работа в институте кинематографии. Здесь она «дала путёвку в жизнь» многим кинодраматургам.

Вот что написал об Агаджановой Сергей Михайлович Эйзенштейн: «...через историко-революционное прошлое она привела меня к революционному настоящему, и за это ей самое горячее спасибо!»

Алла КИРИЛЛОВА.

## ТВОЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

### ТОМ ЛЮБИМЫХ СТИХОВ

Когда в толстом сборнике встречается несколько знакомых стихотворений — это приятно. Когда таких стихов много — это большая радость. Но вот предо мной целый том любимых стихотворений! Это первая книга собрания сочинений Агнии Барто.

«Уронили мишку на пол...», «Идёт бычок, качается...», «Лешенька, Лешенька, сделай одолжение...», «А что болтуня Лида, мол, это Воска выдумал...», «Наша Таня громко плачет...». В какой бы аудитории, детской или взрослых, ни прочёл строчки этих или других стихов А. Барто, весь зал подхватит и прочтёт стихи наизусть.

Её стихи известны каждому, потому что они всегда мастерски написаны, рассказывают о чём-нибудь очень важном в ребячьей жизни. А по форме они остроумны, веселы, всегда окрылены сюжетом, взятым, как говорится, из самой жизни.

Горький утверждал, что для юных читателей надо писать «завбавно». Поэтесса всем своим творчеством прекрасно воплощает в жизнь горь-

ковский завет, доказывая, что «завбавно» — это вовсе не значит несерьёзно, легкомысленно, а значит интересно, увлекательно.

Высокий талант, любовь к детям, горячее, благородное сердце, которому есть дело до всего, что происходит вокруг и особенно в жизни юных граждан страны, — вот что сделало Агнию Барто ведущей детской поэтессой.

Две другие книги её трёхтомного собрания сочинений будут такими же, как первый том: на каждой странице мы будем встречаться со стихами, которые помогают человеку расти, становятся истинным гражданством.

Во вступительной статье к собранию сочинений А. Барто критик Верра Смирнова пишет: «Современность, почти злободневность содержания, точно найденная характеристика речи ребёнка, главного героя стихов Барто — советского школьника и пионера, весёлый и незлой юмор, воинствующий оптимизм — вот основные свойства поэзии Барто, делающие её такой близкой сегодняшнему читателю».

Да, эта поэзия очень близка нам. И очень нужна, потому что озарена светом больших, благородных идей и вся устремлена в будущее. И пишется Агния Барто для тех, кого мы называем своим будущим: для вас, дорогие ребята!

Анатолий АЛЕКСИН.



● На площадке ставят неглию или городок. Образуют хоровод и пританцовывают, бегают. Каждый старается оттянуть хоровод в свою сторону, чтобы быть подальше от негли. Кто задел неглию (и она упала), должен поставить её на место и выйти из игры.

С каждым кругом в хороводе становится всё меньше участников. Победителями считают двух, которые сумели дольше продержаться в кругу.

Самсон ГЛАЗЕР, мастер спорта.

## СКОЛЬКО БАБОЧЕК?

На лугу было много цветов. Над ними порхали бабочки. Но поймать их было очень трудно. Даже Тобик с трудом отличал бабочек от цветов и погнался за шмелем, потому что тот жуужжал... Сколько же бабочек удалось поймать Гене и Юре для своей коллекции?

Рисунок Г. СМОЛЯНОВА.

